

RZ STUDIO

RZ_STUDIO MAGAZINE 2024

ED:1-SET24



foto: @jpmubarah.retratos

ARQUITETURA

ART

DESIGN

LIFESTYLE

Equipe RZ_Studio



ARQUITETO SENIOR

RAFA ZAMPINI

GERENTE

VANIA GORETTI

SECRETARIA

ANDREIA SILVA

ADMINISTRATIVO

CYBELE DIRANI

FOTOGRAFOS

@JPMUBARAH.RETRATOS

@CARLOS.OLIVER

EQUIPE DE ARQUITETURA

VINICIUS XAVIER

CARLOS HENRIQUE

ANA CAROLINA BANDEIRA

DEBORA MOTA

GIOVANA MANSUR

MANUELA FUREGATI

LIA VAZ

ANA CAROLINA SÁ



NOSSO MANIFESTO

Acreditamos na originalidade, no processo criativo.

Que o desenho é o primeiro passo para o realizar.

Acreditamos no correto, no natural e no não exagero.

Acreditamos no equilíbrio do menos e mais.

Acreditamos no ouvir, no pensar e no executar.

Naquilo que o dinheiro proporciona de bom.

No rock, no jazz e no samba.

Nos livros de história e biografias.

No dia a dia divertido.

Na tranquilidade das montanhas e nas descobertas
das cidades. No bom no incrível.

Acreditamos na confiança entre as pessoas.

Em comunicação, verbal e não verbal.

Em um bom design e um bom whisky.

Acreditamos em experiências.

Acreditamos nas viagens e em sair do automático.

Acreditamos no juntar para somar e com certeza em
gratidão.

E acreditamos diariamente no que ainda está por vir.

PHOTO : LIGYA PEREZ



MOODBOARD



BAR ADORADO

NO.1

RAFA ZAMPINI | STUDIO
ARQUITETURA, DESIGN, ARTE

AGOSTO 2024
ISSUE NO. 1
SÃO PAULO

SÃO PAULO

**CASA COR OFICIAL
2024
CONJUNTO NACIONAL**

ADORADO BAR

**SPEACKEASY
BAR SECRETO**

VIP

**DE 29.5 A 28.7
SÓ PARA CONVIDADOS**





Setembro 2024

"Inspirado pelo filme "O grande Hotel Budapeste" e pela obra de Edward Hopper, Rafa Zampini equilibra as cores verde-escuro e bordô para criar uma atmosfera exclusiva de hotel. "Somente após aguardar no lounge da entrada, que remete a uma recepção de hotel em algum lugar do tempo, e atravessar as cortinas de veludo, é que chegamos ao balcão central", explica Rafa a Casa Cor"



RAFA ZAMPINI CRIA SPEAKEASY MODERNO COM CHARME DOS ANOS 1920

Por trás do balcão esculpido em mármore verde Vitória-Régia, painéis de vidros leitosos retroiluminados oferecem uma luz difusa ajustável, ideal para diferentes ocasiões, desde festas íntimas até celebrações de aniversário. O ambiente captura a essência de drinques e aperitivos em ambientes escondidos, com rosetas volumétricas no teto, papel estampado e boiserie nas paredes e um certo mistério trazido pela iluminação suave e indireta.

“Música alta demais atrapalha, mas, ao mesmo tempo, não queríamos um monastério”, brinca Rafa Zampini. “Concebemos um lugar próprio para conversar, sem precisar gritar, proporcionando também momentos em que só desejamos um refúgio privativo para ouvirmos uma boa música”, acrescenta.

O layout inclui mini lounge com poltronas giratórias, criando espaços tanto para a introspecção quanto para a interação social, sem comprometer o conforto acústico proporcionado pelas boiseries nas paredes. Os móveis, assinados pelo próprio arquiteto, ganham linhas orgânicas e formas atemporais, acompanhadas de itens decorativos e obras de arte, como espelhos, esculturas de Samuel Angelo e pinturas do artista Lucio Carvalho.

BY CHRYS HADRIAN
CASA COR 2024

O Bar Adorado, localizado no último andar da mostra paulistana, ocupa um espaço de 120 m² e traz uma estética inspirada no estilo Art Déco. Remetendo aos speakeasies da década de 1920 nos Estados Unidos, o ambiente nos transporta à era em que esse movimento artístico estava em seu auge, influenciando fortemente as artes plásticas e a arquitetura.

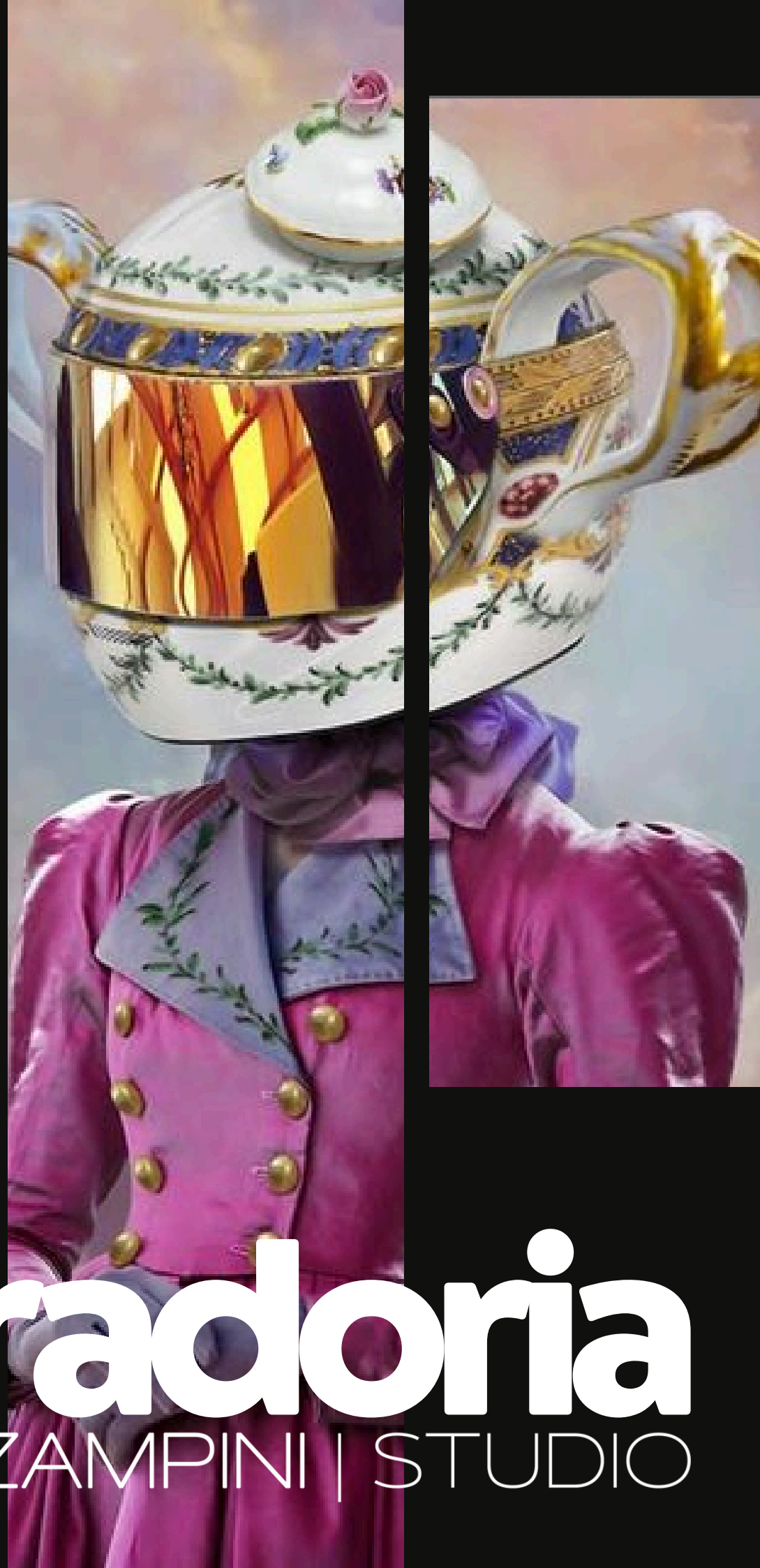






SETEMBRO 2024

Lucio
Carvalho



curadoria
RAFA ZAMPINI | STUDIO

LÚCIO CARVALHO

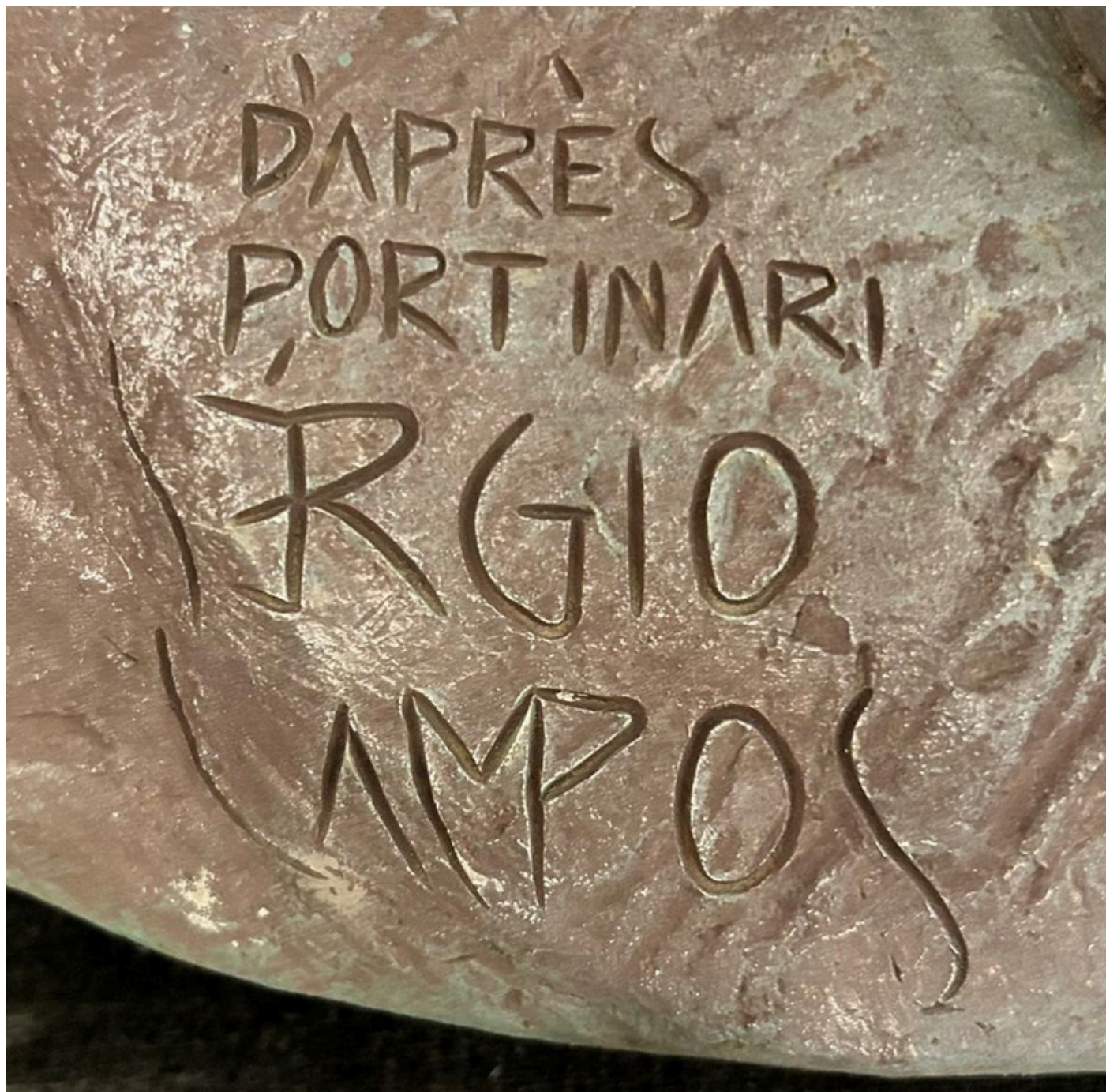
Lúcio Carvalho, nascido em 1965 em Cambuci, Rio de Janeiro, é um renomado artista brasileiro formado em Desenho Industrial pela Universidade do Rio de Janeiro. Após atuar como diretor artístico e designer até 1997, mudou-se para São Paulo em 1998 para se dedicar integralmente à sua carreira artística. Desde então, seu trabalho tem sido amplamente exibido no Brasil e internacionalmente, em países como França, Bélgica, Alemanha, EUA, Itália e Japão, recebendo diversos prêmios e participando de importantes exposições, incluindo o Guggenheim em Nova York, em 2010.

A arte de Carvalho é profundamente inspirada pela cenografia, além de influências das eras barroca, rococó e renascentista. Desde criança, ele se refugiava no ato de desenhar, e apesar de inicialmente hesitar em seguir a carreira artística, ele acabou por abraçar sua paixão. Suas obras dialogam com a fragilidade humana, explorando as "proteções de porcelana" que as pessoas constroem ao redor de si mesmas. Com uma técnica emocional e única, ele é uma figura em ascensão no mercado de arte contemporânea e representado por galerias como Chic Evolution, tendo suas obras exibidas em eventos internacionais de grande prestígio, como a Art Basel em Miami.

Carvalho é reconhecido por criar um elo entre arte, emoção e a complexidade humana, sendo suas criações apreciadas tanto por seu valor estético quanto por seu profundo significado simbólico.



indica



Exposição "O Portinari que Sai da Tela" na Galeria Dom Quixote
- CasaShopping Rio de Janeiro

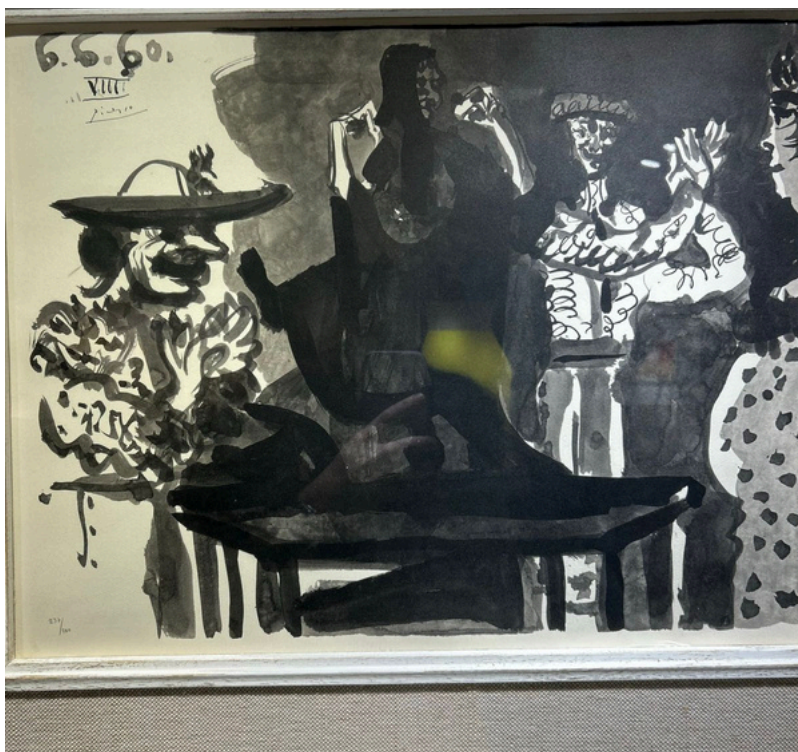
“O PORTINARI QUE SAI DA TELA”

Exposição "O Portinari que Sai da Tela" na Galeria Dom Quixote - CasaShopping Rio de Janeiro

A Galeria Dom Quixote, situada no CasaShopping, Rio de Janeiro, convida o público para uma experiência imersiva e inovadora com a exposição **"O Portinari que Sai da Tela"**. Neste evento, a obra do renomado artista brasileiro Candido Portinari ganha uma nova perspectiva, transcendendo as fronteiras tradicionais da pintura. Com uma abordagem contemporânea, a exposição utiliza tecnologia e instalações interativas para "trazer à vida" as icônicas criações do artista, permitindo que os visitantes explorem de maneira sensorial suas pinturas mais famosas.

Portinari, conhecido por retratar as cores e a cultura do Brasil, é celebrado por suas representações marcantes de trabalhadores rurais, paisagens brasileiras e temas sociais. Em **"O Portinari que Sai da Tela"**, a imersão nas obras vai além da contemplação estática, proporcionando uma conexão direta com as histórias e as emoções que Portinari tanto transmitia.

A Galeria Dom Quixote oferece o cenário ideal para essa homenagem ao mestre das artes, unindo tradição e modernidade, e convida a todos a participar dessa jornada artística única.



midia

RAFA ZAMPINI | STUDIO
ARQUITETURA . DESIGN . ARTE



midia

RAFA ZAMPINI | DESIGN

Setembro 2024

A edição da CasaCor 2024 tem sido marcada por um dos projetos mais comentados da temporada: o Bar Secreto, assinado pelo arquiteto Rafa Zampini. Inspirado nos lendários bares speakeasy da década de 1920, o espaço abraça a estética do Art Deco, transportando os visitantes para uma era de glamour e sofisticação. Com uma atmosfera intimista, o bar oferece um ambiente aconchegante e exclusivo, utilizando elementos como luzes suaves e poltronas giratórias, proporcionando uma experiência única de interação social. A operação do bar está a cargo do premiado Guilhotina Bar, reconhecido por sua excelência na mixologia. O cardápio de drinks inclui criações exclusivas, além de clássicos como o Negroni, e os aperitivos são cuidadosamente preparados pelo chef Thiago Cerqueira ([CASA.COM.BR](https://casa.com.br)) ([VEJA SÃO PAULO](#)).

O projeto também tem atraído atenção pela integração de materiais luxuosos, como o painel de mármore verde Vitória-Régia retroiluminado, que adiciona um toque de elegância e personalidade ao espaço. A mídia especializada tem destacado o Bar Secreto como um dos principais ambientes da CasaCor, evidenciando a expertise de Zampini em criar experiências que mesclam design, funcionalidade e arte ([CASA.COM.BR](https://casa.com.br)).

casa.com.br MINHA CASA ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO CASAS E APARTAMENTOS

Bar Secreto foi inspirado no filme “O Grande Hotel Budapeste”

Localizado no último pavimento da CASACOR SP, o espaço é provocativo, colorido, acolhedor e instiga os sentidos

Por **Redação**
21 jul 2024, 19h00

[Instagram](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#)



Parede Verde com irrigação

NU [Instagram](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [YouTube](#) [TikTok](#)

CASACOR

COMPRAR BUS

MOSTRAS SUSTENTABILIDADE APLICATIVO ANUÁRIOS IMPRENSA

CONTINUA APÓS PUBLICIDADE

EXPOSIÇÃO ECOS ARMORIAIS

AS RAÍZES BRASILEIRAS NO MUNDO DA ARTE E DO DESIGN.

DE 5 A 29 DE SETEMBRO
HUB DE EVENTOS, PISO TÉRREO

O ENCONTRO DE LUIZ BORGES E ARIANO NO ARMORIAL

AMBIENTES, PROFISSIONAIS

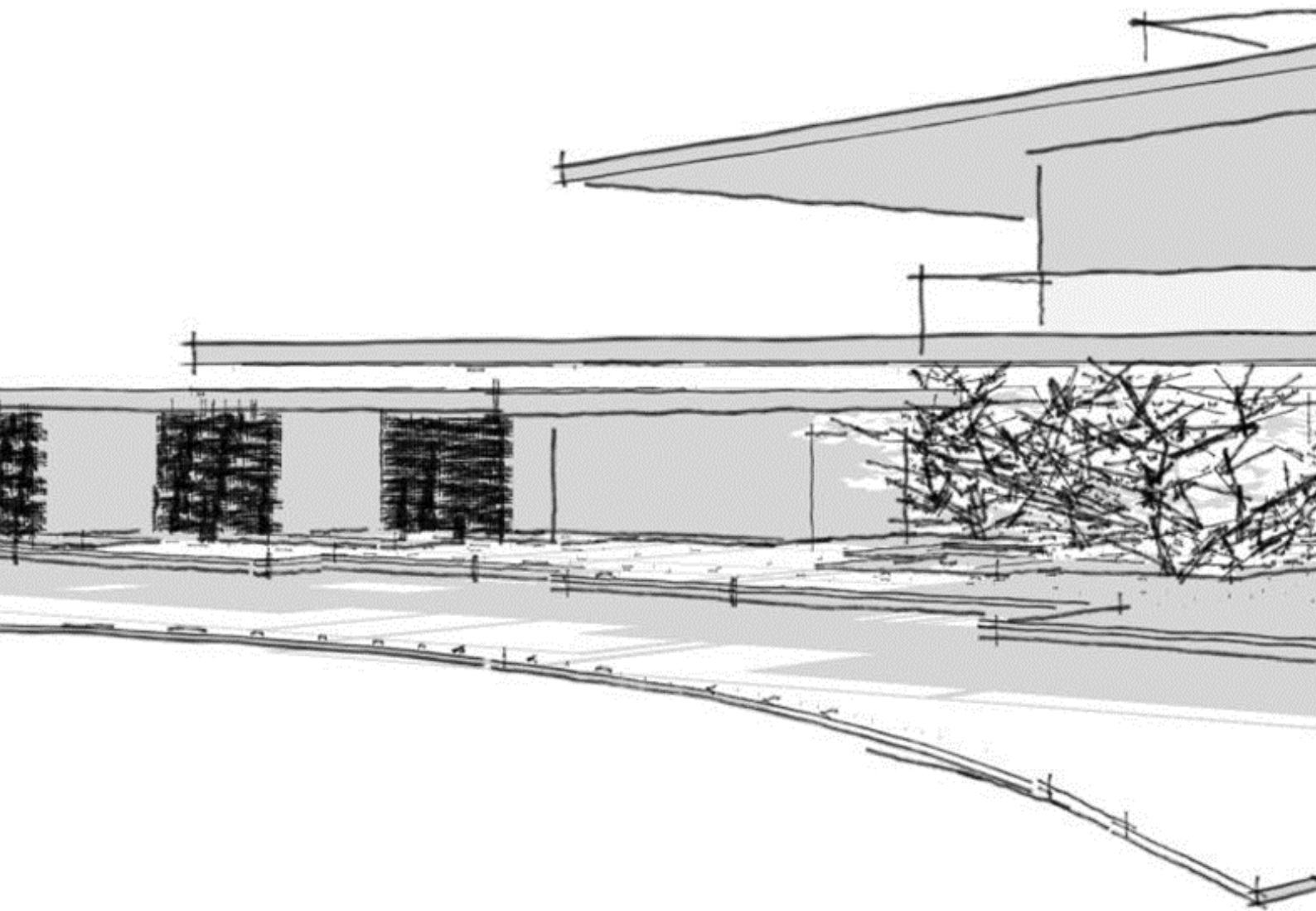
Bar Adorado: Rafa Zampini cria speakeasy moderno com charme dos anos 1920

No último pavimento da mostra paulistana, um bar secreto combina arquitetura, decoração, cinema e arte em um espaço acolhedor, colorido e provocativo

Por **Chrys Hadrian**
29 jun 2024, 10h00



ESTÁ POR VIR...



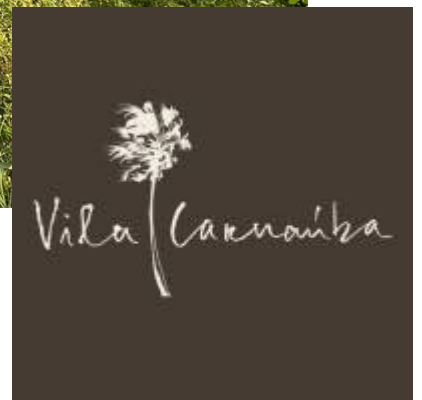
CASA PREÁ

A Casa Preá, projetada por Rafa Zampini, está situada à beira de um lago artificial, oferecendo vistas serenas e uma atmosfera tranquila. O projeto destaca-se pela integração harmoniosa com a natureza, tendo sua planta desenhada em torno de um cajueiro já existente no local, respeitando a vegetação original e preservando a árvore como um ponto central da composição.

O design contemporâneo da casa valoriza a interação com o entorno natural, com amplas áreas abertas que conectam os espaços internos e externos. A cobertura plana e as linhas horizontais conferem um estilo moderno e minimalista, enquanto a estrutura elevada da casa permite que ela se adapte ao terreno e ofereça uma vista privilegiada do lago.

Espaços como varandas e decks criam áreas de convivência ao ar livre, promovendo a conexão com o ambiente. A planta aberta favorece a fluidez entre os diferentes espaços, criando um refúgio que combina modernidade e respeito à natureza. As árvores e a vegetação ao redor, junto com o lago, completam o cenário, transformando a Casa Preá em um exemplo de arquitetura integrada ao meio ambiente.

A Casa Preá está inserida em um condomínio exclusivo que reforça a conexão com a natureza e a sustentabilidade. O conceito do condomínio é oferecer um estilo de vida integrado ao ambiente natural, onde as residências foram projetadas com foco na preservação da vegetação nativa e na criação de espaços que respeitam e interagem com o ecossistema local.





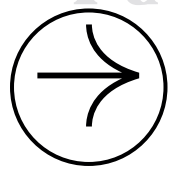
A Vila Carnaúba é um condomínio exclusivo que valoriza a integração entre arquitetura e natureza, oferecendo uma experiência única de convivência em harmonia com o meio ambiente. Localizada em uma área rica em vegetação nativa, a Vila se destaca por seu compromisso com a preservação ambiental, incorporando cuidadosamente a flora local, como o emblemático cajueiro, aos seus projetos arquitetônicos.

O conceito da Vila Carnaúba vai além de uma simples moradia: é um espaço planejado para proporcionar tranquilidade, bem-estar e conexão com a natureza. As residências seguem uma estética contemporânea, com design que privilegia linhas limpas e a abertura para o exterior, garantindo que os moradores possam desfrutar de vistas deslumbrantes da paisagem natural ao redor. A utilização de áreas abertas, como varandas e decks, cria uma sensação de continuidade entre o interior e o exterior, promovendo uma interação fluida com o ambiente.

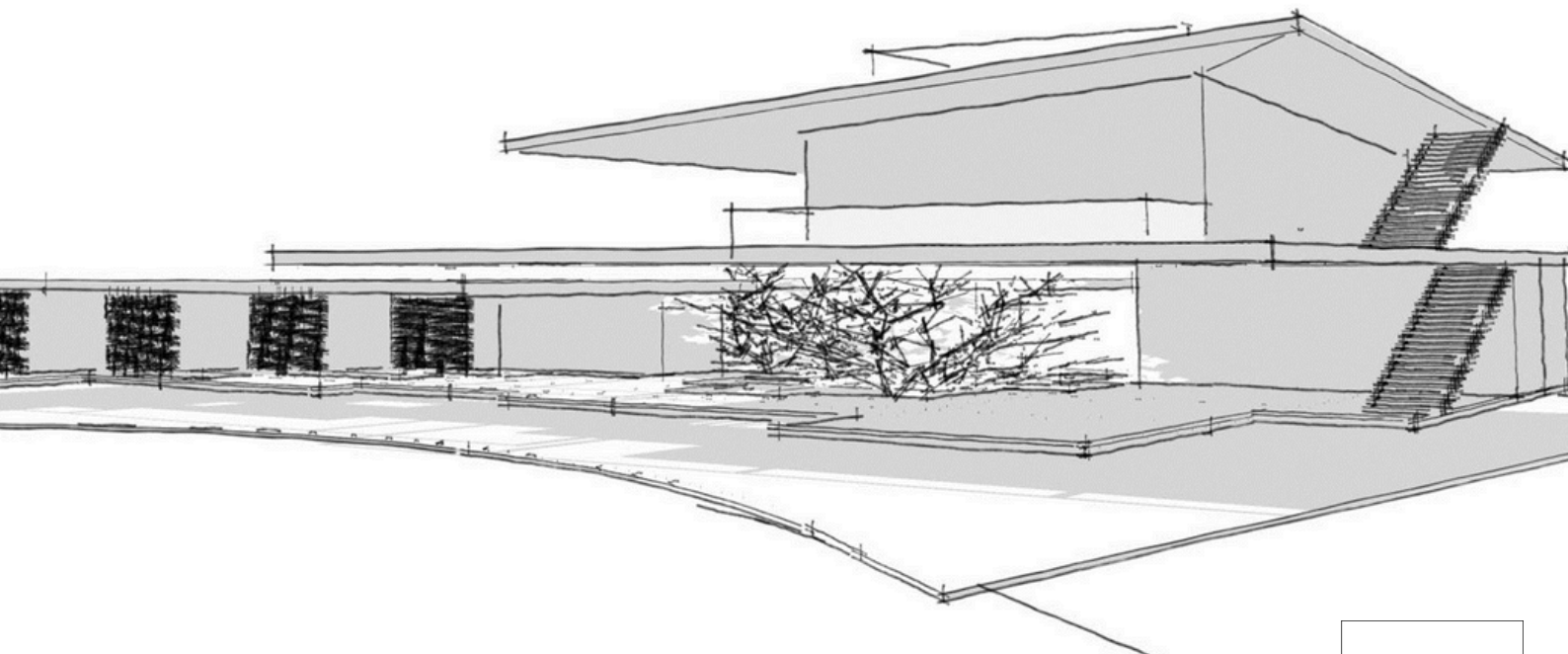
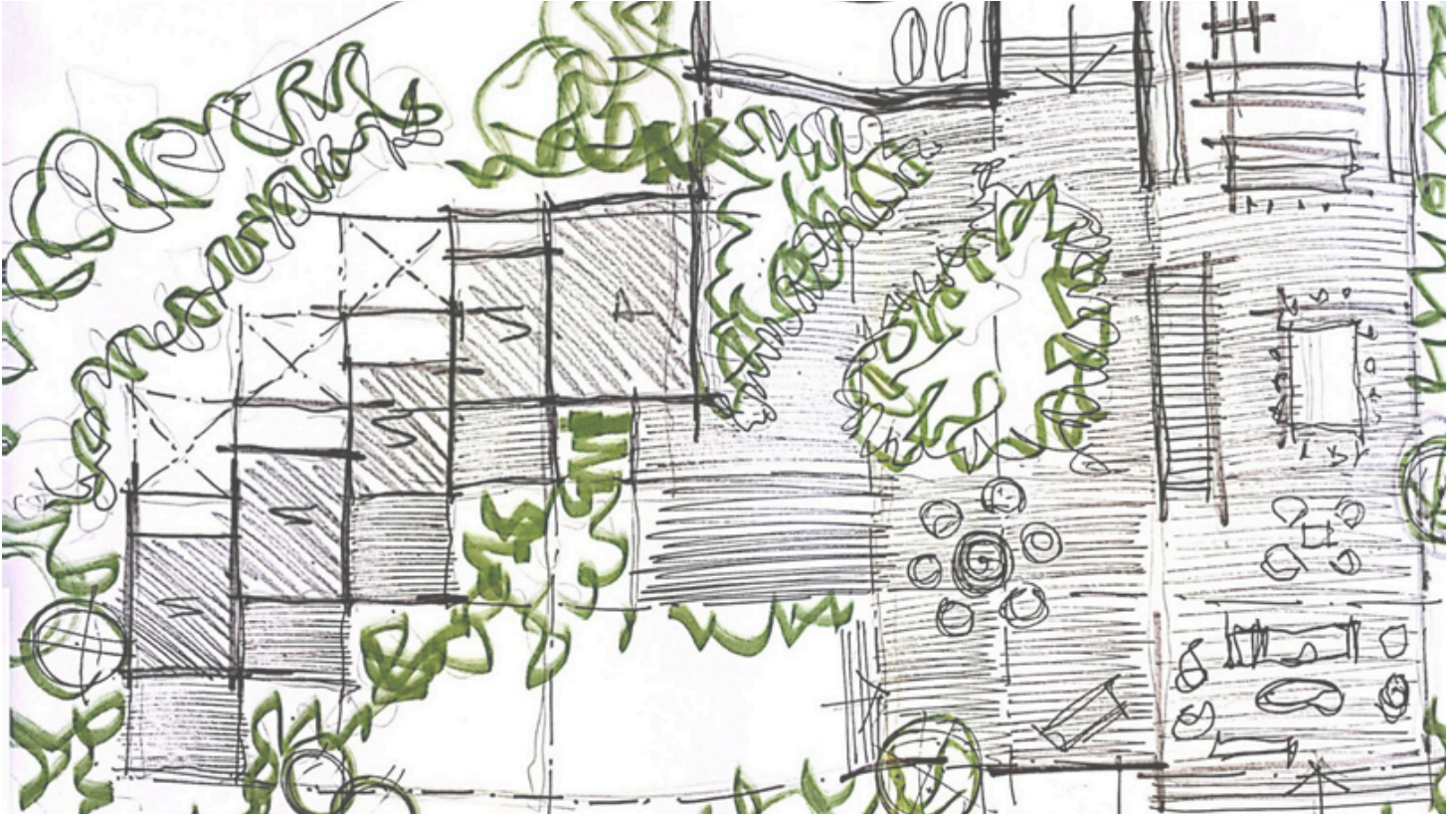
Além da integração arquitetônica, a Vila Carnaúba também preza pela sustentabilidade. O planejamento do condomínio envolve práticas que minimizam o impacto ambiental, como o uso de materiais sustentáveis e a preservação das áreas verdes. Isso faz da Vila um modelo de desenvolvimento consciente, onde o conforto moderno coexiste com o respeito à natureza.

Projetada para aqueles que buscam um estilo de vida mais conectado à terra, a Vila Carnaúba oferece um refúgio de paz e sofisticação, sendo um exemplo de como arquitetura e natureza podem coexistir de forma equilibrada e inspiradora.

RAFA ZAMPINI STUDIO

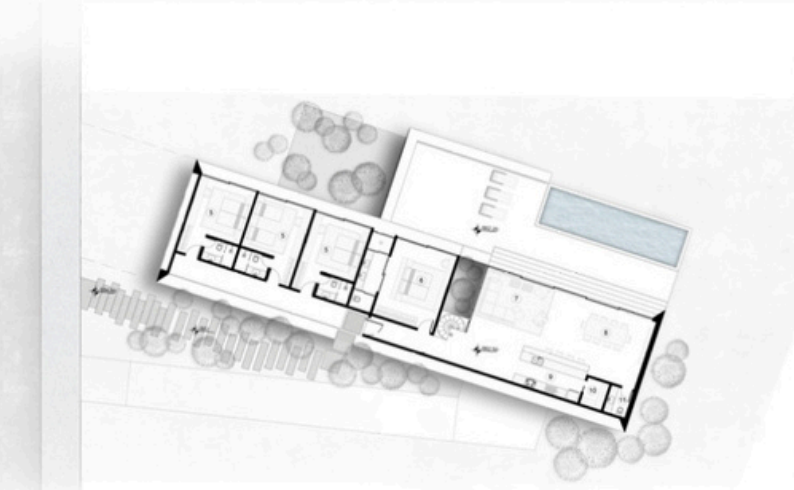


CROQUIS



CASA PREÁ

RZ_A



PLANTA TÉRREO



PLANTA SUBSOLO

1. GARAGEM
2. ÁREA DE SERVIÇO
3. DEPÓSITO
4. ÁREA TÉCNICA
5. SUÍTE HÓSPEDES
6. SUÍTE PRINCIPAL
7. ÁREA DE ESTAR
8. SALA DE JANTAR
9. COZINHA
10. DESPENSA
11. LAVABO



concrete house .

RZ_A

NOSSO DESIGN



RAFA ZAMPINI STUDIO

Com um design que valoriza linhas simples e a funcionalidade, o arquiteto Rafa Zampini lançou sua nova coleção de mobiliário externo durante a DW! Tour Rio de Janeiro. Feitas em alumínio com pintura eletrostática, as 20 peças criadas em parceria com a Trançarte destacam-se pela estética minimalista e pela durabilidade, oferecendo uma solução atemporal para ambientes ao ar livre.

DW! DESIGN WEEK RIO DE JANEIRO 2024

A DW! Design Week 2024 no Rio de Janeiro, realizada entre os dias 3 e 8 de setembro, foi um dos eventos mais vibrantes e inovadores do calendário criativo da cidade. Consolidada como uma plataforma essencial para conectar profissionais, marcas e o público, a semana de design celebrou a diversidade e a riqueza do design em todas as suas formas – desde o design de interiores e industrial até moda, arquitetura e inovação tecnológica.

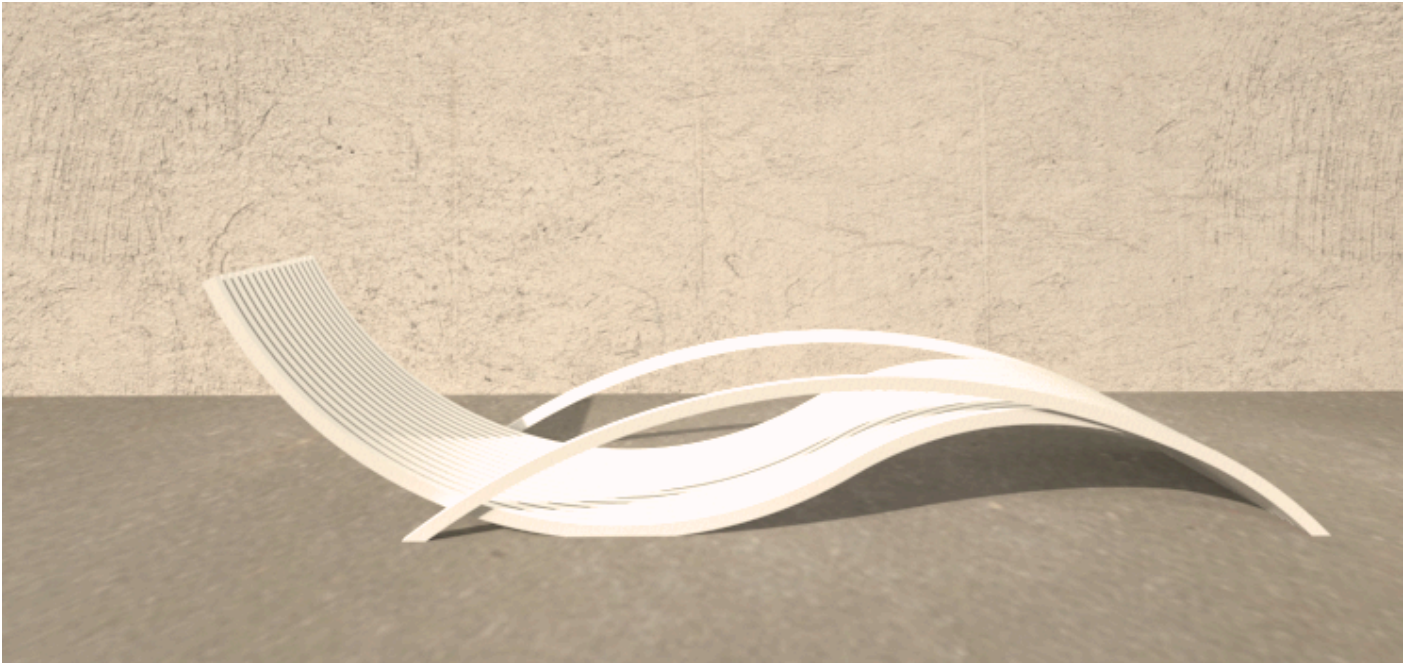
Com o tema “Futuro Sustentável”, a edição de 2024 refletiu a crescente preocupação com práticas de design que integram soluções ecológicas e socialmente responsáveis. Durante a semana, empresas, designers e estudantes apresentaram projetos que dialogam com questões ambientais e urbanísticas, propondo soluções para um design que contribua para uma vida mais sustentável e consciente.



Entre os destaques deste ano, esteve a presença do renomado arquiteto Rafa Zampini, que lançou sua nova linha de mobiliários em parceria com a Tramçarte, marcando um dos momentos mais esperados do evento. A coleção de Zampini, conhecida por sua inovação e compromisso com a sustentabilidade, atraiu atenção por mesclar técnicas artesanais tradicionais com um design contemporâneo, reafirmando a importância do uso de materiais sustentáveis no mobiliário moderno.

NOSSO DESIGN

RAFA ZAMPINI | STUDIO
ARQUITETURA . DESIGN . ARTE



Linhas simples, ausência de ornamentos e um conceito voltado para a longevidade estética definem a nova coleção de mobiliário externo que o arquiteto Rafa Zampini desenvolveu em parceria com a Trançarte. Apresentada durante o DW! Tour Rio de Janeiro, a coleção conta com 20 peças de tipologias variadas, todas feitas em alumínio com pintura eletrostática. O desafio de Zampini era criar uma linha coesa e funcional, com o mesmo material, sem abrir mão do design minimalista que caracteriza seu trabalho.

“Queria que o resultado fosse minimalista, básico, pois isso permite que o usuário compre as peças aos poucos sem se preocupar se elas sairão de moda”, explica o arquiteto. O resultado é uma coleção onde os móveis, desprovidos de excessos, se apresentam como “esqueletos” bem definidos, destacando suas formas essenciais.

As peças foram expostas no showroom da Trançarte, ao ar livre, no CasaShopping. Com um visual coeso e limpo, a coleção inclui sofás, espreguiçadeiras, cadeiras, bancos, estantes, mesas de refeições e de apoio. Zampini apostou em uma paleta de cores neutras – além do branco, há três ou quatro variações que seguem o conceito de uniformidade. “Defini que os móveis seriam 100% da mesma cor, o que reforça essa unidade de linguagem entre as peças”, comenta o arquiteto.

Além do design inovador, a coleção também se destaca pelo uso de materiais de alta resistência para áreas externas. O alumínio com pintura eletrostática foi incorporado ao portfólio da Trançarte, reconhecida por fabricar peças de maneira artesanal. Já o estofado dos sofás e cadeiras utiliza a espuma C-Core, material respirável, lavável e de secagem imediata, ideal para suportar a exposição a diferentes climas, como chuva e sol.

Com esse lançamento, Rafa Zampini e a Trançarte não só ampliam as possibilidades no mobiliário externo, mas também introduzem uma nova abordagem autoral ao mercado. A coleção minimalista oferece versatilidade para quem busca elegância e durabilidade, sem abrir mão da simplicidade estética, provando que o design pode ser atemporal e funcional ao mesmo tempo.



RAFA ZAMPINI | ARQUITETURA



Assim encerramos mais uma edição da nossa newsletter! Esperamos que você tenha aproveitado as novidades e inspirações que compartilhamos este mês. No Rafa Zampini Arquitetura, acreditamos que cada projeto é uma oportunidade de inovar e transformar espaços em experiências memoráveis, e adoramos dividir essas conquistas com você.

Seja acompanhando nossas últimas obras, novidades do mercado, ou dicas sobre arquitetura e design, nosso objetivo é manter você por dentro do que estamos criando e das tendências que nos movem.

Continuaremos trabalhando com paixão e dedicação, buscando sempre superar expectativas e entregar soluções únicas e sustentáveis.

Agradecemos por fazer parte dessa jornada conosco. Fique atento para mais novidades e até a próxima edição!

Com carinho,
Equipe Rafa Zampini Arquitetura



foto: @jpmubarah.retratos

RZ_STUDIO MAGAZINE 2024
ARQUITETURA ART DESIGN LIFESTYLE